



Песенка о Добре и Чуде

из оперы "Курочка Ряба"

В. Ходош

сл. Г. Ворониной

оркестровка Р. Абязова

Спокойно

Score for the first system, measures 1-6. The score includes parts for Voice, Choir, Violini I, Violini II, Viole, Celli, and Contrabassi. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo marking is "Спокойно".

Violini I: *p*, Div.

Violini II: *p*, Div., Unis., Div.

Viole: *p*, Div.

Celli: *p*, pizz.

Contrabassi: *p*

Score for the second system, measures 7-12. The score includes parts for Violini I, Violini II, Vle (Viola), Vc (Violoncello), and Cb (Contrabasso). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

Violini I: *p*, Unis., *mp*

Violini II: *p*

Vle: *p*

Vc: *mf*, arco, *p*

Cb: *mf*, *p*

Песенка о Добре и Чуде

13

V

C

I

II

Vle

Vc

Cb

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Simile

Simile

19

V

C

I

II

Vle

Vc

Cb

f

f

f

f

f

f

f

f

f

Div.

Unis.

Div.

Песенка о Добре и Чуде

25

V *p* *mf*

C

I *mf dim.* *p* *Unis.* *Simile* *mf*

II *mf dim.* *p* *Simile* *mf*

Vle *mf dim.* *p* *Simile* *mf*

Vc *mf dim.* *p pizz.* *mf*

Cb *mf dim.* *p* *mf*

31

V *f*

C *f*

I *Div.* *Unis.* *Div.* *Unis.* *f*

II *f*

Vle *f*

Vc *f*

Cb *f*

Песенка о Добре и Чуде

37

V

C

I

II

Vle

Vc

Cb

Div.

Unis.

Div.

p

43

V

C

I

II

Vle

Vc

Cb

f

sfz p cresc.

f

sfz p cresc.

Unis.

Div.

f

sfz p cresc.

Div.

f

sfz p cresc.

f

sfz p cresc.

f

sfz p cresc.

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

Violin I

Песенка о Добре и Чуде

из оперы "Курочка Ряба"

В. Ходош
сл. Г. Ворониной
оркестровка Р. Абязова

Спокойно
Div.

p

7

Unis.

p

13

mf

19

Div. Unis. Div.

f

25

Unis. Simile

mf dim. *p* *mf*

31

f

37

Div. Unis. Div.

p

43

f *sfzp cresc.* *sfz*

Violin II

Песенка о Добре и Чуде

из оперы "Курочка Ряба"

В. Ходош

сл. Г. Ворониной

оркестровка Р. Абязова

Спокойно

The musical score for Violin II consists of eight staves of music. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score includes various dynamics and performance markings:

- Measure 1: *p*
- Measure 7: *p*, *V*
- Measure 13: *mf*, *Simile*
- Measure 19: *f*, *V*
- Measure 25: *mf dim.*, *p*, *Simile*, *V*, *mf*
- Measure 31: *f*, *Div.*, *Unis.*, *Div.*, *Unis.*
- Measure 37: *Unis.*, *Div.*, *V*
- Measure 43: *f*, *Unis.*, *Div.*, *V*, *sfzp cresc.*, *sffz*

Viola

Песенка о Добре и Чуде

из оперы "Курочка Ряба"

В. Ходош
сл. Г. Ворониной
оркестровка Р. Абязова

Спокойно

Div. Unis. Div.

9 *p* *mf*

17 *f* *p*

22 *mf dim.* *p*

28 *mf*

33 *f*

38

44 *f* *sfzp* *cresc.* *sffz*

Cello

Песенка о Добре и Чуде

из оперы "Курочка Ряба"

В. Ходош
сл. Г. Ворониной
оркестровка Р. Абязова

Спокойно

p *mf*

9 *p*

15 *mf* *f*

21 *mf dim.* *p*

28 *mf*

34 *f*

40 *f* Div.

45 *sfzp* *cresc.* Div. *sfz*

Contrabass

Песенка о Добре и Чуде

из оперы "Курочка Ряба"

В. Ходош
сл. Г. Ворониной
оркестровка Р. Абязова

Спокойно
pizz.

8

14

20

27

33

39

44

p

arco

mf

p

mf

f

mf dim.

p

mf

f

f

sfzp *cresc.*

sfz

2