

Непрерывное движение

К. Бом
оркестровка Р. Абызова

Allegro *f* *simile* *poco rit.*

Violino solo
Violini I
Violini II
Viola
Celli
Contrabassi

7 *a tempo* *p* *f*

Vn. s.
I
II
Vla
Vc
Cb

Непрерывное движение

14 *rit.*

Vn. s. *p*

I *p*

II *p*

Vle *p*

Vc *p*

Cb

21 *cresc.* *ff*

Vn. s. *cresc.* *f*

I *cresc.* *f*

II *cresc.* *f*

Vle *cresc.* *f*

Vc *cresc.* *f*

Cb *p* *f*

29 *a tempo*

Vn. s. *p* *f*

I *p* *f*

II *p* *f*

Vle *p* *f*

Vc *pizz.* *f*

Cb *p* *f*

Непрерывное движение

36 *rit.* *a tempo*

Vn. s. *p* *cresc.*

I *p* *cresc.*

II *p* *cresc.*

Vle *p* *cresc.*

Vc *p* *cresc.* arco

Cb *p* *cresc.*

43

Vn. s. *f* *dim.* *ff*

I *f* *dim.* *ff*

II *f* *dim.* *ff*

Vle *f* *dim.* *ff*

Vc *f* *dim.* *ff*

Cb *f* *dim.* *ff*

50

Vn. s. *Div.* *Unis.*

I *Div.* *Unis.*

II *Div.* *Unis.*

Vle *Div.* *Unis.*

Vc *Div.* *Unis.*

Cb *Div.* *Unis.*

Непрерывное движение

К. Бом
оркестровка Р. Абызова

Allegro *poco rit.* *a tempo*

9 *f* **3** *p* *rit.* 1.

15 2. *p* *f*

21 *cresc.* *f*

27 *a tempo* **3** *p* *f*

35 *rit.* *a tempo* *p*

40 *cresc.*

45 *f* *dim.* *ff*

51 *Div.* *Unis.*

Непрерывное движение

К. Бом

оркестровка Р. Абязова

Allegro

f *poco rit.* *a tempo* **2** *p*

8 *f*

13 *rit.* **1.** **2.** *p*

19 *cresc.* *f*

25 *a tempo* **3** *p*

33 *f* *rit.* *a tempo* *p*

39 *cresc.*

45 *f* *dim.* *ff*

51 *Div.* *Unis.*

Viola

Непрерывное движение

К. Бом
оркестровка Р. Абязова
poco rit.

Allegro

f

a tempo

p **f**

rit.

1. *p* 2. *p*

cresc. **f** **3**

a tempo

p **f**

rit. *a tempo*

p *cresc.*

f *dim.* **ff**

51

Cello

Непрерывное движение

К. Бом
оркестровка Р. Абязова

Allegro

poco rit.

7 *f*

14 *rit.* 1. 2. *p*

21 *cresc.* *f* **3**

30 *a tempo* *p* *f*

37 *rit.* *a tempo* *p* *cresc.*

44 *f* *dim.* *ff*

51 *v*

Contrabass

Непрерывное движение

К. Бом
оркестровка Р. Абызова

Allegro

poco rit.

a tempo
pizz.

8 *f* *p* *rit.* 1.

15 2. 6 *arco* *p* *f*

27 3 *a tempo* *pizz.* *p* *f*

36 *rit.* *a tempo* *p* *arco* *cresc.*

43 *f* *dim.* *ff*

50 *v*