



2-я ария Каварадосси

из III действия оперы "Тоска"

Дж. Пуччини
оркестровка Р. Абызова
rit. rubando rit.

Andante lento appassionato molto
rubando rit. a tempo

Cavaradossi

Violino I

Violino II

Viola

Cello

Contrabasso

Piano

pp *Con sord.* *sostenendo* *pp* *Divi.* *Unis.*

p *dolciss. vagamente*

7 *a tempo*

Cav.

Vn. I

Vn. II

Vl.

Vc.

Cb.

Pno.

mf *stentate* *p* *Unis.* *pizz.* *p*

pp

2-я ария Каварадосси

2

13 *sostenendo varamente* *affrettando* *rit.* ① *rall.* *vagamente* *rit.*

Cav. *con grande sentimento*
tutti div.
vagamente

Vn. I *mf* *pp* *f* *pp* *con grande sentimento*
tutti div.
vagamente

Vn. II *solo mf* *pp* *f* *pp* *con grande sentimento*
tutti div.
vagamente

VI. *mf* *pp* *f* *p* *vagamente*

Vc. *mf* *pp* *f* *pp* *con grande sentimento*

Cb. *mf* *pp*

Pno. *mf* *p*

18 *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo*

Cav.

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Pno.

2-я ария Каварадосси

stent. un poco affrett.

Musical score for the first system, measures 23-32. The score includes parts for Cav. (Cavatina), Vn. I, Vn. II, Vl., Vc., Cb., and Pno. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The Cav. part begins with a fermata and a dynamic marking of *f*. The strings play a rhythmic accompaniment with various dynamics including *f*, *p*, *mf*, and *p*. The Pno. part features a complex texture with chords and arpeggios.

②

Sostenuto e cresc. con slancio

Musical score for the second system, measures 28-32. The score includes parts for Cav., Vn. I, Vn. II, Vl., Vc., Cb., and Pno. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The Cav. part begins with a fermata and a dynamic marking of *f*. The strings play a rhythmic accompaniment with various dynamics including *f*, *mf*, and *p*. The Pno. part features a complex texture with chords and arpeggios. The Cb. part includes a marking for *arco* and *f*.



Violino I

2-я ария Каварадосси

из III действия оперы "Тоска"

Дж. Пуччини

оркестровка Р. Абызова

Andante lento appassionato molto

musical notation for measures 1-4

solo *Con sord. rubando rit.* *a tempo sostenendo*

p dolciss. vagamente *altri pp Con sord.* *Div.*

musical notation for measures 5-10

5 *rit. rubando rit. a tempo mf stentate*

Unis.

musical notation for measures 11-15

11 *sostenendo varamente mf affrettando rit. (1) rall. f*

musical notation for measures 16-19

16 *tutti div. vagamente rit. pp con grande sentimento rit.*

musical notation for measures 20-25

20 *a tempo rit. a tempo stent. un poco affrett. f*

musical notation for measures 26-30

26 *Sostenuto e cresc. con slancio (2) f*



Violino II

2-я ария Каварадосси

из III действия оперы "Тоска"

Дж. Пуччини

Andante lento appassionato molto

оркестровка Р. Абызова

rit. a tempo

rit. rit.

Con sord.

rubando pp

rubando

7 *a tempo*

solo *p* Unis.

13 solo *mf sostenendo varamente* *affrettando* *rit.* 1 *rall.* tutti div. *vagamente rit.*

altri *pp* *f* *pp* *non grande sentimento*

17 *rit.* *a tempo* *rit.*

22 *a tempo* *stent. un poco affrett.*

2 *Sostenuto e cresc. con slancio*

f



Viola

2-я ария Каварадосси из III действия оперы "Тоска"

Andante lento appassionato molto

Дж. Пуччини

оркестровка Р. Абызова

rit. a tempo

6

pp rubando pp

6

rit. rubando rit. a tempo

12

sostenendo varamente affrettando rit. 1 Div. rall. rit.

17

rit. a tempo rit. a tempo

23

stent. un poco affrett.

2

Sostenuto e cresc. con slancio Unis.



Cello

2-я ария Каварадосси из III действия оперы "Тоска"

Дж. Пуччини

Andante lento appassionato molto

оркестровка Р. Абязова

rit. a tempo

rit. rit. a tempo

rubando **pp** rubando

sostenendo varamente affrettando rit. ① rall.

mf

vagamente rit. rit.
pp *con grande sentimento*

a tempo rit. a tempo stent, un poco affrett.
f

② *Sostenuto e cresc. con slancio*

f **f**



Contrabasso

2-я ария Каварадосси

из III действия оперы "Тоска"

Дж. Пуччини

оркестровка Р. Абызова

Andante lento appassionato molto

rit. rubando

a tempo

pizz.

sostenendo varamente

affrettando rit.

10

1

rall.

rit.

rit.

a tempo

rit.

a tempo

23

stent. un poco affrett.

pizz.

f

p

2

Sostenuto e cresc. con slancio

arco

f



Piano

2-я ария Каварадосси из III действия оперы "Тоска"

Дж. Пуччини

оркестровка Р. Абызов

Andante lento appassionato molto

rit. a tempo

rit. rit. a tempo

rubando *pp* *p* rubando *pp*

sostenendo varamente affrettando rit.

mf

① *rall. rit. rit. a tempo*

p

rit. a tempo stent. un poco affrett.

f *mf*

② *Sostenuto e cresc. con slancio*

mf *p* *f* 8va